

Kuratorteamet bag Alt_Cph 2018 står klar

Navne 13 sep 2017



Anna og Esben Weile Kjær udgør den kuratoriske duo bag den alternative kunstmesse Alt_Cph 2018. Pressefoto

Det kunstneriske søskendepar Anna og Esben Weile Kjær står i spidsen for den 12. version af Alt_Cph – en uafhængig, international kunstmesse for kunstnerdrevne og alternative udstillingsplatforme. Messen finder sted den 25. – 27. maj 2018 på Fabrikken for Kunst & Design.

Søskendeparret Anna og Esben Weile Kjær driver til dagligt deres egen kunstneriske og kuratoriske praksis inden for performancekunst og er blevet hyret af

Fabrikken for Kunst & Design på Amager til at udgøre det kuratoriske team for næste års Alt_Cph, der vender tilbage efter et års pause.

Netop kuratorduoens erfaringer og kendskab til performancekunsten vil blive udfoldet under Alt_Cph 2018:

“Vi er overbeviste om, at de med deres stærke netværk inden for performancefeltet både nationalt og internationalt kan samle nogle af de mest interessante kræfter og skabe en messe med høj kunstnerisk kvalitet,” udtaler Marie Louise Helveg Bøgh, direktør for Fabrikken for Kunst og Design.

Kuratorparret er så småt gået i gang med forberedelserne og glæder sig til at udfolde de kunstnerdrevne udstillingssteders potentiale under næste års messe:

“Det er et stort privilegium at få lov til at arbejde med kunstnerdrevne udstillingssteder. Det er som om, at de selvorganiserede steder både herhjemme og i resten af verden for alvor er med til at sætte en ny dagsorden. Vi håber, at vi kan tage den energi med ind i Fabrikken for Kunst & Design og lave en form for nedslag eller manifestation for det kunstnerdrevne,” fortæller kurator Esben Weile Kjær.

Alt_Cph 18's primære fokus bliver krydsfeltet mellem performance- og installationskunst, performance og performativitet. Parallelt med messens fysiske og performative aspekter afvikles et diskursivt program med talks, foredrag og seminarer.

Læs reportage fra Alt_Cph 2016 [her](#)

Kilde: Fabrikken for Kunst & Design

kunsten.nu er din bedste kilde til viden om samtidskunsten i Danmark. Vi debatterer og informerer på tværs af genrer og landsdele så du altid er opdateret om den aktuelle kunst.

Støttet af Statens Kunstfond